

HASIRALTI EDİLEN CİNSEL ŞİDDET

Şule KAYABAŞI*

ÖZET

Cinsel şiddet genellikle hasıraltı edilir. Toplumun bakış açısı, şiddetin ortaya çıkarılması için kullanılan yol insanları şiddetle uğraşmaktan daha çok korkutur. Bu yüzden başlarına böyle bir olay gelen insanlar SUSMAK denen yolu seçer çoğu zaman.

Cinsel şiddetin en ağırını yaşayan ise kadınlar oluyor. Küçük yaşlardan itibaren temkinli davranmaya zorlanıyorlar. Fazla gülme, açık giyinme, dikkat çekme, gece dışarı çıkma, dışarı çıktın aman yediğini içtiğine dikkat et.

Aslında kadınların bütün hayatını etkileyecek bir korku yaratıyor cinsel şiddet. Temkinli davranmalarına rağmen yine de başlarına böyle bir şey gelirse suçlu yine kadın oluyor. Her konuda 'ne yapalım kader böyleymiş' diyen insanlar söz konusu cinsel şiddet olunca aslan kesiliyor nedense!

Aslı Erdoğan bir kitabında şöyle demişti: "Avrupa'nın orta yerinde bile Ortadoğulu kadınları bir bakışta tanırım." Çünkü bu korku kadınların özgüvenini de alıp götürüyor. Başı dik yürümeyi unutturuyor. En ağırı ise bizim ülkemiz gibi gelişmekte olan veya gelişmemiş ülkelerde yaşanıyor.

Ben bir kadın olarak yazımda kadınlara uygulanan cinsel şiddetin toplum baskısıyla nasıl daha ağır hale geldiğini anlatmaya çalışacağım.

ANAHTAR SÖZCÜKLER: Toplum, Hukuksal Süreç, Cinsel Şiddet, Bakış Açısı, Kadın

* Karadeniz Teknik Üniversitesi Hukuk Fakültesi

1) GİRİŞ

Şiddet toplumsal bir sorun ve bir hak ve özgürlük ihlalidir. Uygulayıcısı tarafından bilinçli olarak karşısındaki kişiye ya da kişilere, kurum ya da kuruluşlara hatta canlı diğer varlıklara (bitki örtüsü, hayvan...) çeşitli amaçlar adına çıkar elde etmek, onlara karşı üstünlük kurmak gibi sebeplerle fiziksel, psikolojik ya da işaretler yardımı ile uygulanan; yaşam, özgürlük, irade, istek, hak ve sağlıklarına zarar verici, bu hakları kısmen ya da tamamen kaldıran hal ve hareketlerin tamamına şiddet denir. (Vikipedi, 2015)

Toplumsal bir sorun olan şiddetin çeşitli türleri olmakla birlikte hakkında en az konuşulan, en çok görmezden gelinen türü kadına yönelik şiddet olmaktadır. Kadına yönelik şiddet kadınlara cinsiyetleri yüzünden uygulanmaktadır.

Yapılan bir araştırmaya göre arkeologlar kadınların fiziksel şiddet yaşamalarının kökenini 3000 yıl öncesine götürmektedirler. Buluntularda erkek mumyaların kemiklerinde %9-%20 oranında kırığa rastlanırken, kadın mumyalarda bu oran %30-%50 arasında değişmektedir. (Dişsiz ve Hotun Şahin, 2008:52)

Kadınlara yönelik şiddet 1970'lerden önce daha çok yabancıların veya uzak tanıdıkların saldırısı ve tecavüzüyle sınırlı olarak görülmüş ve bir sorun olarak ele alınmıştır. Bu konuya ilk dikkat çeken feminist kadınlar olmuştur. Kadına yönelik şiddeti suç sayan ilk yasa ise 1883'te Maryland'da yapılmıştır. (Dişsiz ve Hotun Şahin, 2008:52)

Küresel olarak önemini koruyan kadına yönelik şiddet Türkiye'nin de önemli sorunlarından biridir. Ülkemizde kadına karşı şiddet bazı deyimlere ve sıkça kullanılan sözlere de yansımıştır. Bu duruma "Kadının karnından sopayı sırtından sopayı eksik etmeyeceksin.", "Suç öldüründe değil ölüdedir.", "Kan kussan da kızılık şerbeti içtim diyeceksin." gibi örnekler verilebilir.

Kadına yönelik fiziksel, cinsel ve psikolojik şiddet türleri arasında özellikle cinsel şiddet toplumsal bir tabu olarak karşımıza çıkmaktadır. Mahrem algısı nedeniyle bu konu konuşulmamakta; eğer birileri konuşmaya, yaşadıklarını anlatmaya çalışırsa da susturulmaya çalışılmaktadır.

2) Kadına Yönelik Şiddetin Bir Türü Olarak Cinsel Şiddet

Cinsel şiddet şiddete uğrayanın da şiddeti uygulayanın da kabul etmekte zorlandıkları bir şiddet şeklidir. (Şenol ve Yıldız, 2013:11) Cinsel şiddet konusunda farklı ülkelerde farklı tanımlar ve yasal yaptırımlar bulunmaktadır. Dünya Sağlık Örgütü ise "Şiddet ve Sağlık Konulu Dünya Raporu'nda" (2002) cinsel şiddet türlerini "evlilik ve beraberliklerde gerçekleşen tecavüzler, yabancılar

tarafından gerçekleştirilen tecavüzler, savaş sırasında gerçekleştirilen sistematik tecavüzler, cinsel birleşmeye yönelik istenmeyen cinsel sataşma ve saldırılar, zihinsel veya fiziksel olarak engelli bireylerin cinsel istismarı, çocukların cinsel istismarı, zorla evlendirilme (çocuk yaştaki evlilikleri de içerir), gebelikten korunmanın engellenmesi, cinsel yolla bulaşan hastalıklardan korunma yöntemlerinin kullanılmasının engellenmesi, zorla düşük yaptırma, kadının cinsel bütünlüğüne yönelik saldırgan eylemler (zorla yapılan kızlık zarı ve bekaret muayenelerini içerir), bireylerin cinsel istismar amaçlı olarak ticari açıdan kötüye kullanılması olarak tanımlamıştır. (Çoklar, 2007:4-5)

Cinsel şiddetin mağduru kadın, erkek, çocuk kısacası herkes olabilir. Ancak Dünya Sağlık Örgütü'nün 2002'de hazırladığı raporda göstermektedir ki cinsel şiddetin mağdurları genellikle kadınlar ve en çok rastlanan türü tecavüzdür. Bu nedenle çalışmamın devamında tecavüz ve tecavüz mağduru kadınların yaşadığı zorluklar üzerinde durmaya çalışacağım.

3) Tecavüz, Tecavüz Mitleri ve Kadın

Cinsel şiddetin farklı türleri bulunmakla birlikte en ağırı tecavüzdür. Birçok ülkede yapılan araştırmalar tecavüz vakalarının sayısının oldukça yüksek olduğunu göstermekle birlikte bu sayıların yalnızca bildirilen olguları yansıtmıyor olması, "tecavüzün" görünenden daha yaygın bir cinsel suç olduğunu göstermektedir. (Çoklar, 2007:5)

2011 yılında basın yayın organlarında 102 kadın ve 59 kız çocuğunun tecavüze uğradığı haberleri yer almıştır. Bu haberlerin içeriklerinden kadınlara en çok tanıdıkları erkeklerin cinsel saldırıda buldukları anlaşılmaktadır. Kadınlar sanılanın aksine en çok evlerinde tecavüze uğramaktadır. (Odman, 2012:131)

Cinsel şiddetin yaygın olması ister istemez insanların yaşamını etkilemektedir. Bu etkileri iki döneme ayırarak inceleyebiliriz: Cinsel şiddet öncesi kaygılar (tecavüz korkusu) ve cinsel şiddet sonrası etkiler...

A) Cinsel Şiddet Öncesi Kaygılar

Kadınlar günlük yaşamlarını ve kendilerini tecavüz tehdidinin yarattığı sürekli bir tedirginlik altında düzenlemektedirler. Özellikle sosyal alanda kadın yaşamı, günlük bir mücadele içinde geçmektedir. Sokakta yürüme biçiminden, arkadan yaklaşan kimliğine, giyinişinden yalnızlık ve karanlığa göre davranmaya kadar bir dizi önlem, gözetim ve tetikte olma durumunda ifadesini bulan tecavüz korkusu kimi zaman kadının kendisine bile yabancıdır. (Özdemir, 2010:1)

Gordon ve Riger'in araştırmalarına göre kadınların tecavüz korkusu altında günlük yaşamı düzenleme sürecinde yaygın olarak kullanılan yöntemler iki gruba ayrılmaktadır: İzolasyon yöntemi ve sokak kurnazlıkları...

İzolasyon yöntemi riskin önlenmesi için oluşturulan bir dizi taktikten oluşmaktadır. "Mağduriyeti önlemek üzere evde kalma", "sokağa tek başına çıkmaktan çekinme" veya "şehrin bazı kısımlarında uzak durma gibi davranışlar bu yöntemin örneklerini oluşturmaktadır. İzolasyon yöntemi tam da kadının yeri olarak kabul edilen mekanlara kapatılması anlamına gelmektedir. (zdemir, 2010:109-110)

Sokak kurnazlıkları ise sokakta kimlerin olduğuna dikkat etmek, diğer kadınlara yakın yürümek, erkeklerden kaçınmak, iyi aydınlatılan bölgelerde bulunmaya zen göstermek, gerekli olması halinde uzun yolu kullanarak belli bir yerin etrafından dolaşmak, birisi tarafından takip edilip edilmediğini kontrol etmek, glgeni izleyerek yürümek, toplu taşıma araçlarında tek kadın yolcu olarak kalmamaya çalışmak gibi davranışları içermektedir. (zdemir, 2010:113)

Görüldüğü üzere tecavüz korkusu kadınların hayatını derinden etkileyen bir faktördür. Üstelik bunları yaparken tecavüz korkusu duyduğunu bile fark etmeyen sadece kendisine ğretileni uygulayan kadın sayısı da azımsanmayacak kadar çoktur. Kadınların küçüklükten itibaren aldıkları cinsellik ve cinsiyet ğretimi onları farkında olmadan hayatlarını düzenlemeye itmektedir. Küçük yaşlardan itibaren "Aman kızım kendine dikkat et", "açık giyinme", "dikkat çekme", "gece dışarı çıkma", "ıkarsan yediğine içtiğine dikkat et" gibi öğütler zamanla kişilerin yaşamını sınırlamaya başlamaktadır.

Aslı Erdoğan "Mucizevi Mandarin" adlı eserinin bir yerinde şöyle der: *"Avrupa'nın orta yerinde bile Ortadoğulu kadınları bir bakışta ayırt edebilirim. Hepimizin gözlerinde derin bir korku ve hüzün var. zgvenimizi hiçbir zaman kazanamamışız, gururumuz Rasputin gibi yaralarla dolu. Batılı kadınların vücutlarını taşıyışından eser yok bizde."*

Bu alıntıyı batı-doğu karşılaştırması yapmak için kullanmadım. Bu konu çok daha ayrıntılı bir şekilde başka bir araştırmada incelenebilir. Benim dikkat çekmek istediğim nokta kadınların gözlerindeki korku. Bu korkunun sebepleri... Kadınları toplum olarak öyle çok kısıtlıyoruz ki bir yerden sonra kadınlar bu kısıtlamaları dışa yansıtmaya başlıyorlar. Bu nlemleri almazsa, hal ve hareketlerine dikkat etmezse, canının istediği şekilde yaşamaya başlarsa başına cinsel anlamda kötü şeylerin geleceğine ve daha da fenası bunları hak edeceklerine inanıyorlar. Bu nlemleri almalarına rağmen cinsel şiddet içeren bir davranışa maruz kalırlarsa da suçlanan kadın oluyor stelik. Hemen bir cadı yakma töreni

tertip ediliyor ve tecavüz mağdurunun bunu hak ettiğine dair iddialar bir bir sıralanmaya başlıyor. Toplumun tüm kesimlerinde yaygın biçimde kabul gördüğü araştırmalar tarafından kanıtlanmış olan “tecavüz mitleri” gibi. Toplumsal tepkilerden dolayı ikinci defa travma yaşayan tecavüz mağdurlarının pek çoğu suçlanma korkusu ile yaşadıklarını gizli tutuyorlar.

Tecavüz, tecavüz eden ve tecavüz mağduru hakkında önyargılı, kalıplaşmış ya da yanlış inançların tamamına tecavüz mitleri denir. Tecavüz mitlerinin mağdurlara yönelik olanlarını “kurbanlar tecavüzü davet eden genç, dikkatsiz, güzel kadınlardır”, “kurbanlar tecavüzcüyü tahrik eden serbest kadınlardır, sağlıklı hiçbir kadın tecavüze uğramaz ve herhangi bir kadın tecavüzü engelleyebilir”, “ilk buluşmadan bir adamın evine giden bir kadın, cinsel ilişkide bulunmak istediğini ima etmektedir ve eğer geri çeviriyorsa aslında tecavüzü davet ediyordur”, “kadınlar kaza hamilelikleri örtmek veya intikam almak için tecavüz suçlamasında bulunmaktadır”, “hiçbir kadın tecavüzü engelleyemez bu yüzden bir kadın bu koşullarda zevk almaya çalışmayı tercih etmelidir.” olarak sıralayabiliriz.(Brownmiller,1984:405-406;Özdemir, 2010:124)

Faile ilişkin tecavüz mitleri de vardır. Bunlara örnek olarak: “tecavüzcüler sekse susamış erkeklerdir” , “bütün tecavüzcüler ya ruh hastasıdır ya da deli veya hasta anneleri vardır” , “aksi halde iyi terbiyeli erkekler kadınların giyimleri veya davranışlarıyla tecavüze tahrik edilmektedirler” , “tecavüzcüler kontrol edilemez cinsel dürtüleriyle hareket etmektedirler” vb. verilebilir. (Gordon ve Riger,1991:6;Özdemir, 2010:126)

Tecavüz mitlerinde tecavüze uğrayan kadın özünde her zaman tecavüzü davet eden iken tecavüzcü ise her zaman kadının pençesine düşmüş zavallı bir mağdur olmaktadır. Tecavüz mitleri sadece erkekler tarafından değil kadınlar tarafından da hem kendilerini benzer olaylara karşı korumak hem de mağdur kadının suçlanarak araya mesafe konması için yaygın biçimde benimsenmektedirler. (Godenzi,1992:29;Özdemir, 2010:128-129)

B) Cinsel Şiddet Sonrası Etkiler

Cinsel saldırıya karşı gelişen psikolojik reaksiyonlar ilk olarak 1974 yılında Burgess ve Holmstrom tarafından “Tecavüz Travma Sendromu” olarak tanımlanmıştır. Dört alanda görülen belirtiler şöyle sıralanmıştır:

- Fiziksel belirtiler: çeşitli ağrılar, uyku bozuklukları, jinekolojik sorunlar,
- Psikolojik belirtiler: şiddet içeren rüyalar, kabuslar, yalnız kalma korkusu, diğer insanlara güvensizlik ve şüphecilik gibi,

- Sosyal yaşamda ortaya çıkan sorunlar: rutin yaşama dönüşte ve çalışmada isteksizlik, başarısızlık, devamsızlık,
- Cinsel sorunlar: Saldırıdan sonra ortaya çıkan bazı cinsel korkular, normal ilişki kurmakta zorlanma. (Çoklar, 2007:13)

Mağdurun olay sonrasında yaşadığı psikolojik sorunlarda sosyal çevrenin de önemli bir rol oynadığı düşünülmektedir. Deneyimini başkalarıyla paylaşan mağdurların çevreden aldıkları olumsuz tepkiler, polis memurları, doktorlar ve avukatlar gibi konuyla ilgisi olan meslek elemanlarının mağduru suçlayan şüpheli yaklaşımları saldırının yarattığı zararı arttırabilmektedir. (Çoklar, 2007:13)

Ülkemizde “Dişi köpek kuyruk sallamasa...”, “Su testisi su yolunda kırılır.” gibi kalıplaşmış ifadeler mağdurların şiddete uğradıktan sonra karşılaşılabilecekleri durumları özetler niteliktedir. Sadece erkeklerin bir kısmı değil kadınlarında bir kısmı hemcinslerine bu tarz tutumlarla yaklaşmaktadır. Milliyet Gazetesi’nde yer alan bir haber buna örnek verilebilir. “*Tokat’ta Halil Rifat Paşa Ortaokulu’nda görevli Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi öğretmeni bayan L.Y.İ.’nin, derste öğrencilere, "Zaten başınızı örtmüyorsunuz, size tecavüz de mubah, kötülük de mubah" dediği iddiasıyla ilgili olarak, görevlendirilen 2 müfettiş soruşturma başlattı.*” (“Kadın Öğretmene Soruşturma”,2015) Bu ve benzeri tutumlar mağdur kadında suçluluk psikolojisi yaratmakta ve mağdur zamanla yalnızlaşmaktadır. Bu yalnızlaşmanın sonunda da yaşadıklarını gizli tutmaktır.

Tecavüz mağdurlarının birçoğunun özellikle yaşadıkları deneyimle ilişkili ve bu deneyime özgü niteliklere sahip korkular geliştirdikleri görülmektedir. Örneğin bir tecavüz mağdurunun evine camı beyzbol sopasıyla kırılarak girilmiş ve aynı sopanın tehdidi ile tecavüze uğramıştır. Bu kadın tecavüz sonrası beyzbol maçlarına kesinlikle gitmediği gibi beyzbol maçlarını televizyonda izlemekten dahi imtina eder olmuştur. Evlerinde tecavüze uğrayan kadınlarda evde bulunma, sokakta tecavüze uğrayan kadınlarda ise dışarı çıkma korkusu olduğu genel olarak gözlemlenmiştir. (Özdemir, 2010:118-119;Gordon ve Riger,1991:41)

Son olarak cinsel saldırı davalarındaki hukuksal sürece ve bunun mağdur üzerindeki etkisine değinmek istiyorum. 765 sayılı Türk Ceza Kanunu döneminde tecavüz fiili “ırza geçme” olarak adlandırılmıştı. Arapça karşılığı “hetk-i arzdir.” Bu da “namus perdesini yırtmak” anlamına gelmektedir. Bu kavram geleneksel ve ahlaki tarafı ön planda tutmaktadır. Ancak cinsel suçlar hukuki, tıbbi, psikolojik ve sosyal boyutlar çerçevesinde değerlendirildiğinde namusa yapılmış bir saldırının ötesinde kişisel ve cinsel özgürlüğe karşı yapılmış bir şiddet türüdür. 5237 sayılı Türk Ceza Kanununda bu kavram “cinsel saldırı” olarak değiştirilmiştir. (Çoklar, 2007:6)

Tecavüz mağduru çoğu zaman olayı gören tek kişi olduğu için ve genellikle dürüstlüğünden şüphelenildiğinden tecavüz kanıtlanması zor bir suç olagelmıştır. Travma sonrası stres bozukluğu (TSSB) ayrıntılarıyla ortaya konmuş psikolojik bir rahatsızlık olduğu halde ve psikolojik tehdit kullanımının yaygınlığına rağmen hukuk rıza göstermemenin fiziksel emarelerini aramaktadır. Failin bedeninden kimi örneklerin alınması veya vücudundaki berelenme, çizik olup olmadığının incelenmesi dışında ayrıntılı bir incelemeye tabi tutulmazken başvuruda bulunan mağdurun iddiasının doğruluğunun kanıtları onun bedeninde aranır ve onun tıbbi ve cinsel geçmişi kamuya açılır. (Özdemir, 2010:181)

Oyuncu Akasya Aslıtürkmen 7 yıl önce Büyükkada'da 17 yaşındaki bir faytoncunun tecavüzüne uğradığı zaman yaşadıklarını Özgecan Aslan olayından sonra tekrar anlatmıştı. İnternette okuduğum bu yazıda beni en çok etkileyen iki şey olmuştu. Birincisi savcılıktan adli tıbbı koluna damga vurularak gönderilmesi... Kendisi de bunu "Hayatımda hiç bu kadar utanmamıştım." diye ifade etmişti. Bu uygulama 21. Yüzyılda mağdurun koluna damga vurup bakın bu kadın tecavüze uğradı lekelenmedi demenin başka bir yolu muydu acaba? Bu uygulama 2012 yılında sona erdi. Bir kara leke olarak tarihin tozlu sayfalarına karıştı.

İkincisi ise mahkemede anlattıklarının haber alma özgürlüğü kapsamında medyaya verilmesi. Gereke ise mahkemeden önce gizlilik talebinde bulunulmamış olması. Pek ala mağdurun korunması için yasal bir düzenleme getirip mahkemede tutulan tutanaklar bu tür davalar için gizlenebilir. Çünkü mağdurun o anki psikolojisi ile düşünemediği, vekilinin yapmayı unuttuğu bir işlem yüzünden bütün yaşananların halkın önüne serilmesi mağdurun yaşamını alt üst edebiliyor. Akasya Aslıtürkmen'e bir kadının trafikte çıkan bir münakaşa da "Faytoncular bitti şimdi sıra taksiciler de mi?" diye sorması gibi mağdurun sürekli karşısına çıkıp psikolojisini bozabiliyor. Söz konusu olayda söz konusu kadın hatalı sollama yapmış ve taksiciyle tartışmaya başlamışlar. Akasya Hanım sadece kadına hatalı olduğunu söylemiş. Aslında olayın yaşadığı vahşetle bir alakası bile yok. Kadın sadece Akasya Hanım'ın canını yakmak adına gazetelerden öğrendiği durumu ona karşı kullanmaya çalışmış. ("Akasya Aslıtürkmen",2015)

TCK'nın 102. maddesindeki rıza kavramının ölçütü olarak kadının cinsel yaşamı, cinsel geçmişi yargılama alanına dahil edilmektedir. ABD'nin altı eyaletinde tecavüz mağdurlarının cinsel geçmişinin yargılamaya katılmasını yasaklayan koruyucu yasalar mevcuttur. (Özdemir, 2010:182) Yargıtay ise bir kararında ilk derece mahkemesinin mağdurun "*daha önce bir başkası ile olan gayri meşru ilişkisi sonucu çocuk aldırıldığı iddiasının araştırılması akabinde hüküm vermesi gerektiğine*" hükmetmiştir. (Yargıtay 5.Ceza Dairesi, 15387-4830, 06.07.2006; Özdemir, 2010:183)

Oysaki yasa hükmü açıktır. “Cinsel davranışlarla bir kimsenin vücut dokunulmazlığını ihlal eden kişi cezalandırılır.” diyen TCK’nın 102’nci maddesi mağdur için herhangi bir sınırlama getirmemiştir. Başka bir ifadeyle bu hükümden yararlanmak için kişinin bakire olması, fahişe olmaması gibi şartlar aranmamaktadır. Toplumda “vesikalı” olarak da adlandırılan hayat kadınları rızalarının hilafına cinsel ilişkiye zorlanırsa bu da cinsel saldırı suçunun kapsamındadır. Kişinin para karşılığı cinsel ilişkide bulunuyor olması tecavüzü hak ettiği anlamına gelmemektedir. Yaptığının ahlaka aykırı olması başka bir meseledir.

Cinsel saldırı suçlarının soruşturulması ve yargılanmasında özel bir usulün düzenlenmesi elzemdir. Kadınların uğradığı fiziksel ve ruhsal travmayı dikkate alarak ifade ve beyan işlemlerinin tekrarının önlenmesi amaçlanmalı ve bu kapsamda gerekli teknik olanaklardan ve uzmanlardan yararlanılmalı, ruhsal yaralanmaların kaçınılmaz olduğu ancak fiziksel bulguların mevcut olmadığı durumlarda ruhsal raporlar etkili biçimde kullanılmalı ve faillerin baskı veya saldırılarına karşı mağdurların korunacağı etkili mekanizmalar işletilmelidir. (Özdemir, 2010:186;Erdal,2006:197-229)

Ceza hukukunda cezai indirim sağlayan hallerinde cinsel saldırı fiilleri için yeniden düzenlenmesinde fayda vardır. Yılmaz Özdil “Vurun Kahpeye” yazısında bu durumla ilgili olarak şunları yazmıştı. “*Tecavüz ederken suçüstü yakalanan adam, henüz tecavüz gerçekleşmediği için “yarım kaldı” indirimi aldı bu memlekette... Tecavüzünü kameraya kaydeden sapık “eski sevgilisymiş” indirimi aldı. “Tecavüzde bağırmyorsa, rıza göstermiş sayılır” indiriminden faydalanan var. Üvey kızına tecavüz edip, “kızın ruh sağlığı bozulmadı raporu” ile indirim alan var. Ormanda saldıran, döve döve çırılçıplak soyan, ancak, astım krizi geçirerek bayılıp yakalanınca, “orası ıssız bir yer, isteseydim yapabilirdim” indirimi alan var. Tecavüz edip, hamile bırakan, sonra da “zaten bakire değildi” indirimi alan var. Tanımadığı birine saati soran eşini delik deşik ederek öldürüp “cilve yaptı” indirimi alan var. Eşini katledip, “kot giyiyordu, piercing takıyordu, çantasında doğum kontrol hapı buldum” indirimi alan var. Kadın programında, “babam bana tecavüz etti” diyen kızını öldürüp, “babasını kamuoyunda mahcup etti” indirimi alan var. Mahkemeye takım elbiseyle geldi diye “iyi hal” indirimi alan seri tecavüzcü var.” (“Vurun Kahpeye”,2013) Cezai indirim hiç uygulanmasın demiyorum ama en azından gösterilen sebepler dışı dokunur olsun. Olsun ki birileri bu fiili gerçekleştirmek istediğinde nasılsa bir şey olmaz diye düşünmesin. Verilen cezaların bir caydırıcılığı olsun.*

4)SONUÇ

Cinsel şiddetin mahrem algısı nedeniyle ortaya çıkarılması zordur. Hal böyle olunca failler cezasız, mağdurlar yalnız kalmaktadır. Cinsel şiddet mağduru kadının bu şiddeti hak ettiği yönünde toplumda oluşan kanı, erkeklerin kadınlar

üzerinde mutlak hak sahibi olduğu ve erkek ne derse kadının onu yapması gerektiği düşüncesi, kadının eve kapatılması ve sosyal hayata karışmasının engellenmeye çalışılmasına yönelik inançlar cinsel şiddetin meşrulaştırılmasını sağlamaktadır.

Bu meşrulaşmanın önüne geçmek için kadın erkek herkese küçük yaşlardan itibaren eğitimler verilmelidir. Kadınların insan oldukları, tıpkı erkekler gibi kadınlarında sadece bir yaşam hakkı olduğu ve hiç kimsenin o yaşamı ellerinden almak ya da mahvetmek gibi bir hakkının olmadığı öğretilmelidir. Erkek olarak doğmuş olmanın, fiziksel olarak birilerinden üstün olmanın bir başka insanın hayatına müdahale edebilmek anlamına gelmediği öğretilmelidir.

Hukuk düzeni kadınları koruyucu önlemler almalı, tabir-i caiz ise mahkemeye gelirken kravat takmak gibi sebeplerle cezai indirimlere yer vermemelidir. Ayrıca cinsel suçların soruşturma ve kovuşturma koşulları mağdurun psikolojisi de dikkate alınarak yeniden düzenlenmeli zaten zor durumda olan mağdura bir darbeye hukuk düzenince vurulmamalıdır.

KAYNAKÇA

Kitap:

Odman, M,T.(2012). Kadına Karşı Cinsel Şiddet. Uluslararası Katılımlı Kadına ve Çocuğa Karşı Şiddet Sempozyumu Bildiri Kitabı,1. Ankara: Mutlu Çocuklar Derneği Yayınları.

Şenol, D ve Yıldız, S.(2013). Kadına Yönelik Şiddet (Kadın-Erkek Bakış Açılılarıyla). Ankara: Mutlu Çocuklar Derneği Yayınları.

Yıldırım, A.(1998). Sıradan Şiddet Kadına ve Çocuğa Yönelik Şiddetin Toplumsal Kaynakları. İstanbul: Boyut Kitapları.

Brownmiller, S.(1984). Cinsel Zorbalık. İstanbul: Cep Kitapları.

Gordon, M, T ve Riger, S.(1991). The Female Fear. New York.

Godenzi, A.(1992). Cinsel Şiddet. İstanbul: Ayrıntı Yayınları.

Bildiri:

Erdal ,M.(2006). Kadınlara Yönelik Devlet Kaynaklı Cinsel Şiddet. Ankara Barosu Hukuk Kurultayı, Cilt 3. Ankara.

Hukuk Fakültesi Dergileri:

Demir, Ü.(2000). Kadına Yönelik Aile İçi Şiddet. Atatürk Üniversitesi Hemşirelik Yüksekokulu Dergisi,3(1).

Dişsiz, M ve Hotun Şahin, N.(2008). Evrensel Bir Kadın Sağlığı Sorunu: Kadına Yönelik Şiddet. Maltepe Üniversitesi Hemşirelik Bilimi ve Sanatı Dergisi,1(1).

Tez:

Çoklar, I.(2007). Kadına Yönelik Cinsel Şiddetin Meşrulaştırılması ve Tecavüze İlişkin Tutumlar. İzmir.

Özdemir, O.(2010). Bir İktidar Örneği Olarak Kadına Yönelik Tecavüz Tehdidi. Ankara.

Web Sitesi:

Vikipedi. (2015, Ekim 29). <https://tr.wikipedia.org/wiki/%C5%9Eiddet>

Gazete Haberleri:

Başını örtmeyene tecavüz mübah diyen kadın öğretmene soruşturma. (2015, 12 Mart). Milliyet Gazetesi. <http://www.milliyet.com.tr/-basini-ortmeyene-tecavuz-mubah--gundem-2027148/> Erişim Tarihi: 24.10.2015 01.29

Vurun Kahpeye. (2013,4 Şubat).Hürriyet Gazetesi.

Akasya Aslıtürkmen. (2015,23 Şubat).T24. <http://t24.com.tr/haber/akasya-asilturkmen-ilk-defa-yalniz-olmadigim-icin-uzuldum-meger-hepimiz-zenciymisiz,288254> Erişim Tarihi: 29.10.2015 19.30

